

Convenzioni redazionali Post

1. I contributi da inviare alla redazione dovranno rispettare i seguenti requisiti:

- Formato: file .doc (compatibile con Word 97-2003);
- Carattere: Times New Roman corpo 12;
- Tabulazioni: tabulazioni predefinite del programma di scrittura;
- Titolazione: utilizzare la forma [Titolo Contributo]_[cognome autore/i].

2. Per i contributi alla rivista cartacea, gli articoli, il numero di battute massimo è di 30.000 battute, spazi inclusi, *abstract* e bibliografia inclusi. Ogni articolo ha a disposizione un volume di note pari a 6000 battute spazi inclusi.

3. Ogni articolo deve essere accompagnato da un *abstract* (in italiano e in inglese) che non superi le 160 parole. Si traduca anche il titolo dell'articolo in inglese.

4. Ogni articolo deve essere accompagnato da una bibliografia, come indicato al punto seguente. Per le citazioni bibliografiche nel testo, si utilizzerà il sistema autore-data (in corpo al testo e non a piè di pagina) nella forma (AUTORE DATA, p./pp.)

Esempio: (McDowell 1994, p. 192)

5. La bibliografia avrà la forma COGNOME, INIZIALE DEL NOME (ANNO) *TITOLO*, CASA EDITRICE, CITTA'.

Esempio: McDowell, J. (1994) *Mind and World*, Harvard University Press, Cambridge (Mass).

- Nel caso di un testo tradotto, o di cui si siano consultate e citate entrambe le versioni, la prima entrata bibliografica corrisponderà al volume maggiormente citato (sono consentite citazioni in lingua se ritenute più efficaci, ma devono essere tradotte almeno in nota) Ad esempio:

- Maggioranza di citazioni (McDowell 1994)

McDowell, J. (1994) *Mind and World*, Harvard University Press, Cambridge (Mass); tr. it. *Mente e mondo*, Einaudi, Torino 1999.

- Maggioranza di citazioni (McDowell 1999)

McDowell, J. (1999) *Mente e mondo*, Einaudi, Torino 1999; Id., *Mind and World*, Harvard University Press, Cambridge (Mass) 1994.

- Nel caso di un contributo all'interno di una raccolta di saggi:

Schlick, M. (1967) "The Future of Philosophy", in R. Rorty (ed.), *The Linguistic Turn. Recent Essays in Philosophical Method*, The Chicago University Press, Chicago 1992, pp. 43-53.

Bagnoli, C. (2002) "Etica", in F. D'Agostini e N. Vassallo (a cura di), *Storia della filosofia analitica*, Einaudi, Torino 2002, pp. 297-320.

- Nel caso di più contributi tratti dalla stessa raccolta, si crei per brevità un'entrata bibliografica autonoma per la raccolta, e si indichi così:

Autore, Iniziale (data), titolo, in Curatore/i (a cura di), data, pagine

Schlick, M. (1967) “The Future of Philosophy”, in R. Rorty (ed.), 1992, pp. 43-53

- Se autore del contributo e curatore del volume coincidono la forma sia:

Marconi, D. (1997) “Il 'Tractatus'”, in Id. (a cura di), *Guida a Wittgenstein*, Laterza, Roma-Bari 1997, pp. 15-58.

- Se l'autore del contributo coincide con uno dei (due) curatori:

De Caro, M. (2007) “L'irrefutabilità dello scetticismo: aporia insanabile o questione irrilevante?”, in Id. ed Emidio Spinelli (a cura di), *Scetticismo. Una vicenda filosofica*, Carocci, Roma 2007, pp. 211-229.

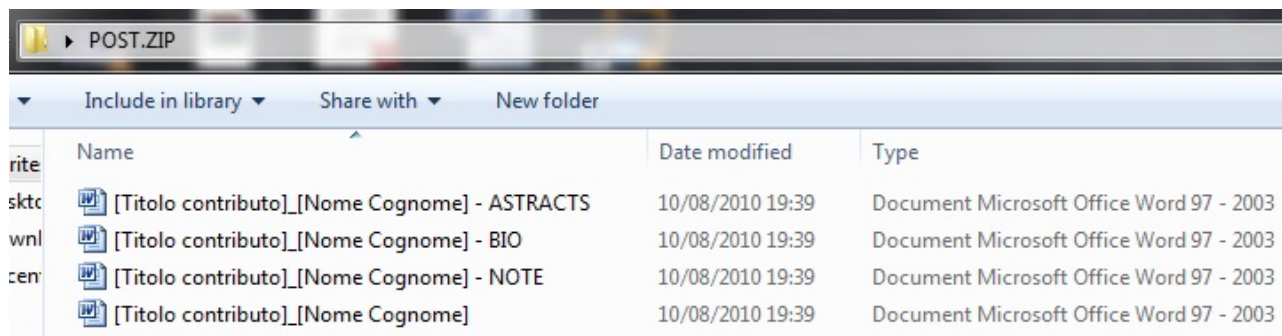
- Articolo in rivista:

Kitcher, Philip (1992) “The Naturalists Return”, *Philosophical Review*, n. 101, pp. 53-114.

6. Il lavoro verrà consegnato in un file .zip (v. Immagine in basso) che comprenda i seguenti files in formato .doc:

- un file contenente il testo
- un file contenente le note
- un file contenente i due *abstracts*
- un file contenente poche righe bio-bibliografiche. Qualcosa di molto sobrio (una sorta di mini-CV)

X (MAIL) si è laureato/è dottorando a X in X. S'interessa principalmente di X e Y. (eventuali pubblicazioni per chi ne ha).



Nota bene: per qualunque chiarificazione o richiesta in merito alle convenzioni redazionali, si scriva a Giulia Pravato giuliapravato@gmail.com